

## **Soll Beat dein Lehrer werden?**

**Hier kannst du ihn näher kennenlernen...**

### **Erzähle uns etwas über dich.**

Mein Name ist Beat Ochs. Ich bin 23 Jahre alt und komme aus Niederwil, im wunderschönen Freiamt. Ich bin ausgebildeter Waldhornist und liebe es Musik zu machen. In meiner Freizeit bin ich aber auch beim Fischen am Wasser anzutreffen.

### **Wie lange bist du schon an der MSRL?**

Ich unterrichte seit November 2022 an der Musikschule.

### **Arbeitest du auch an anderen Musikschulen?**

Ich studiere aktuell Vollzeit im Master an der Musikhochschule Luzern und absolviere dort mein Lehrdiplom für Schulmusik auf Sekundarstufe II. Daher bleibt keine Zeit für mehrere Anstellungen.



### **Wie lange spielst du schon dein Waldhorn?**

Ich startete meine musikalische Laufbahn mit 7 Jahren auf dem Cornet. Die Faszination für Blechblasinstrumente brachte mich über das Alphorn (spiele ich bis heute) zum Waldhorn. Mein erstes Waldhorn hielt ich 2012, im Alter von 12 Jahren in den Händen. Seit dann bin ich dem wunderschönen Klang des Instruments verfallen.

### **Spielst du in einem Orchester oder leitest du eines?**

Als Orchestermusiker spiele ich sehr gerne in Musiktheater, beispielsweise an der Operette Möriken, Arth oder an der Sommeroper Selzach. Ich spiele auch oft als Zuzüger in verschiedensten Formationen mit. Eine grosse Leidenschaft von mir ist das Dirigieren. Ich dirigiere aktuell die Brass Band Zell (LU) und organisiere und leite das Projektorchester «Aargauer Jugendblasorchester» im Herbst 2023.

### **Wie gestaltest du deinen Unterricht? Was ist dir besonders wichtig?**

Besonders wichtig ist mir, dass Schüler:innen an ihren eigenen Zielen arbeiten können. Wenn man motiviert ist, kommt die Musik von Herzen, das ist das Wichtigste. Ich unterstütze Jede/Jeden auf dem jeweiligen Niveau so gut ich kann.

### **Hattest du schon einmal ein besonderes Erlebnis mit deinem Instrument?**

Mit meinem Horn hatte ich schon viele schöne musikalische Momente. Als Musiker immer wieder ein Highlight ist es in einem schönen Saal spielen zu dürfen. Mein Favorit ist das weltbekannte KKL in Luzern. Jeder Ton, den man hier auf der Bühne von sich gibt ist in sich speziell, ein tolles Gefühl!

### **Was kann dein Instrument besonders gut?**

Das Waldhorn hat vor allem einen wundervollen Klang. Ob laut und scheppernd oder leise und weich, die Vielfältigkeit des Instruments ist kaum zu übertreffen.

### **Warum sollte man Waldhorn spielen lernen?**

Wenn du Freude an wohlklingenden, ergreifenden Tönen hast oder ein grosser Fan von Filmmusik bist, dann ist das Waldhorn das Instrument für dich! Von Rock/Pop-Musik über Klassik, bis zu Filmmusik ist alles möglich.

### **Möchtest du noch etwas sagen?**

Habe keine Angst etwas Neues zu probieren. Ich unterstütze dich gerne auf deinem Weg zum/zur Hornist:in.

#### **Waldhorn**

Das Waldhorn gehört zu der Familie der Blechblasinstrumente. Das heisst der Ton wird mit der Vibration der Lippen gemacht. Das Waldhorn zeichnet sich vor allem durch seinen einzigartigen Klang aus. Da diese Klänge leicht Gefühle auslösen können, wird das Horn auch oft in der Filmmusik verwendet. Das Horn hat auch einen Platz im Sinfonieorchester und im Blasorchester und ist vielseitig einsetzbar.