

## **Soll Maya Häggi deine Lehrerin werden?**

**Hier kannst du sie näher kennenlernen...**

**Erzähle uns etwas über dich.**

**Wie lange spielst du schon dein Instrument?**

Zurzeit wohne ich in Reinach, im Baselland. Aufgewachsen bin ich in Biel wo ich mit 10 Jahren, nach langem Wunsch mit dem Erlernen des Cellospiels begonnen habe.

Nach abgeschlossener Schulzeit folgte die Ausbildung zur Heilpädagogin und danach absolvierte ich das Musikstudium am SMPV im Hauptfach Cello.

Die Musik ist für mich ein ganz wichtiger Teil meines Lebens. Auch in der Natur zu sein und interessante Bücher zu lesen, bereichert mein Leben.



**Wie gestaltest du deinen Unterricht? Was ist dir besonders wichtig?**

Mein Schwerpunkt liegt vor allem im Bereich der Pädagogik und der Kammermusik. Freude zu vermitteln steht im Vordergrund meiner pädagogischen Arbeit. Mein Unterricht gestalte ich in einem angemessenen Tempo und in verständlichen Schritten. Das ermöglicht dem Lernenden die Vielseitigkeit des Violoncellos zu entdecken und dabei seinen eigenen musikalischen Ausdruck zu finden.

**Wie lange bist du schon an der MSRL?**

Vor 14 Jahren konnte ich an der Musikschule Region Laufenburg den Cellounterricht einführen und die Celloklasse aufbauen.

**Arbeitest du auch an anderen Musikschulen?**

Im Moment unterrichte ich auch an der Musikschule Frick und an der Musikschule Region Stein.

**Warum sollte man Cello spielen lernen?**

Wer gerne ein Streichinstrument erlernen möchte und warme, tiefe Töne bevorzugt, findet diesen Wohlklang im Violoncellospiel.

## **Cello**

Das Erlernen des Cellos ist grundsätzlich in jedem Alter möglich. Ideal ist das Alter von 7–9 Jahren. Voraussetzungen dazu sind Freude am Instrument, Lust, die vielfältigen Klangmöglichkeiten des Streichinstrumentes zu entdecken, Geduld, Durchhaltewillen und Fleiss beim Üben. Wichtig ist auch ein geeigneter Raum, in dem das Kind ungestört musizieren kann.

### **Instrumentenmiete**

Es ist wichtig, dass die Instrumentengrösse dem Kind entspricht. Lassen Sie sich unbedingt durch den Instrumentenbauer beraten. Er kennt die geeignete Grösse für ihr Kind. Die Lehrperson wird Ihnen die zu empfehlende Geigenbauer-Adresse angeben.

Mietpreis eines Kindercellos  
(inkl. Bogen und Hülle)  
ab FR. 40.- pro Monat.